

UC3430

クラウド 4K HDMI→USB-C UVC ビデオスイッチャー（AVミキサー機能搭載）



Video Out



HDMI Sources

Presentation Slides

Camera 1



Camera 2

Camera 3

OnAir Lite App


CAMLIVE™ PRO 4K
UC3430

4入力HDMI→USBビデオスイッチャー

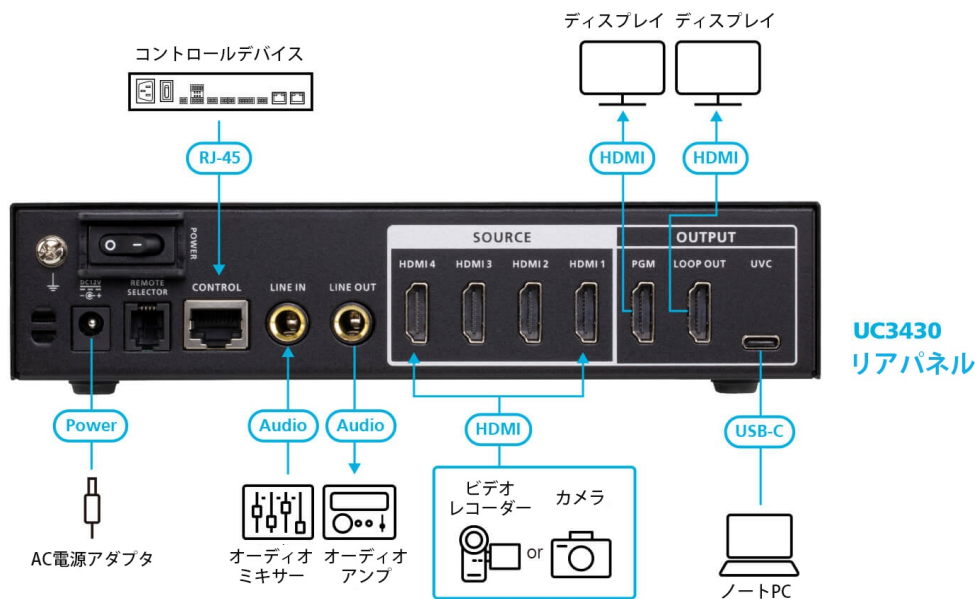


クアッドソースを4K60pでキャプチャーし
プレゼン・エフェクトとシーン・プリセットで強化

会議や講義でプロレベルの視聴覚体験ができる環境を この1台で

ストリーミングとトランジションは一瞬

4入力HDMI→USBビデオスイッチャーCAMLIVE™ PRO 4Kは、最大4系統4K@60 HDMI入力をキャプチャーし、デュアルビデオ信号を1系統のストリームに融合できる製品です。マルチビュー画面用の4K@60 HDMI PGM/ループスルーや、インターネットでのライブ配信用の4K@30 USB-C出力など、各種出力オプションに対応しています。

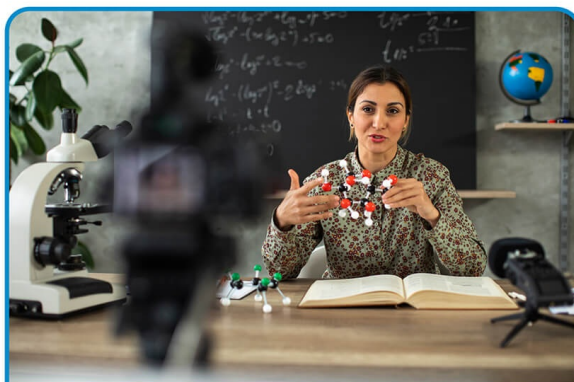


推奨される利用シーン

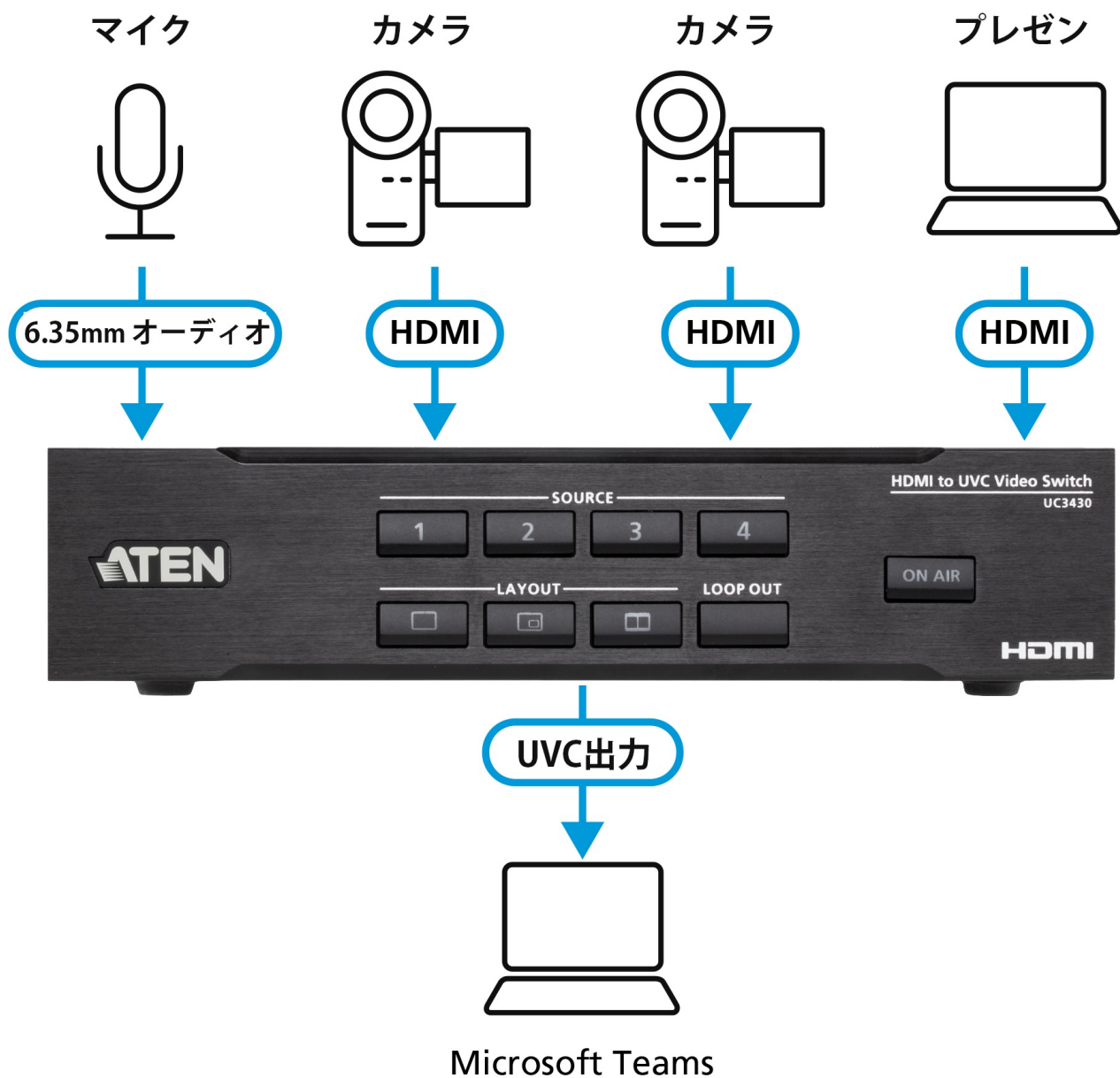
CAMLIVE™ PRO 4Kは、複数のHDMI入力ソースを必要とするシチュエーションで使用できます。複数のカメラを接続してエキサイティングな瞬間を逃さず捉えながら、録画するソースを簡単に切り替えることができます。また、ノートPC、デスクトップPC、ゲーム機などの各種ビジュアルソースを接続してカメラフィードと重ね合わせることで、ライブ配信にさまざまなエフェクトを加えることもできます。6.35mmオーディオジャックは、プロ仕様のオーディオ機器とのシームレスな統合を可能にし、最高の視聴覚体験を実現します。



複数の入力ソースを使った会議



ライブ講義



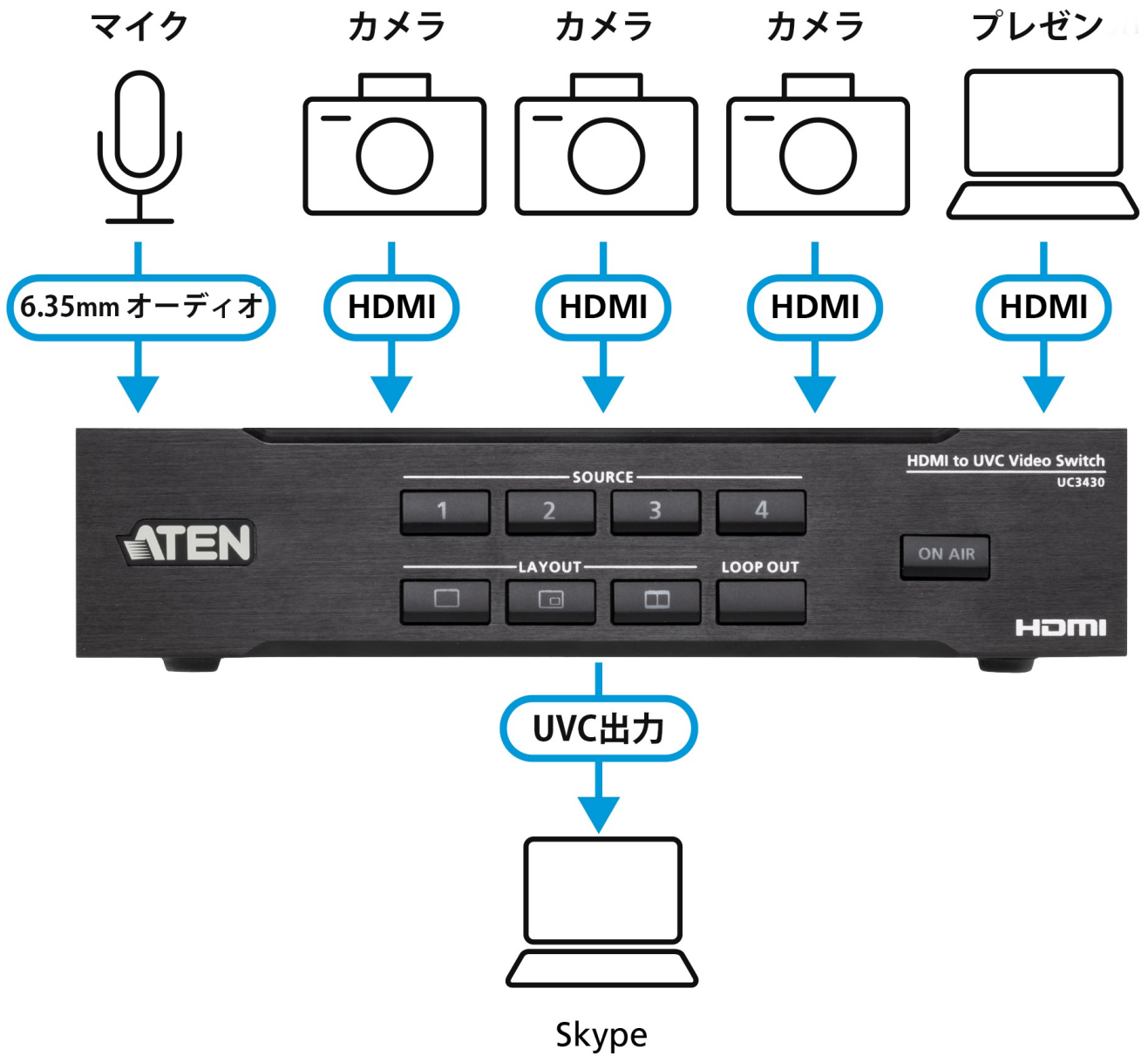
複数の入力ソースを使った会議

中規模から大規模の会議室では、2台のカメラ、そして、種類が異なる2つのプレゼン用ソース（PowerPointスライドやビデオなど）がよく使用されます。CAMLIVE™ PRO 4Kは4つのHDMIソースをサポートすることで、これらのソースの容量を最適化します。切り替えの間に生じるごちないギャップを回避することで、スムーズにプレゼンを実施することができ、重要な参加者をプレゼン・コンテンツに引き込みます。



ライブ講義

CAMLIVE™ PRO 4K を使用すると、大規模な会議室で、ビデオソフトウェアを介してプロレベルのコンテンツを世界中の従業員や関係者にストリーミングできます。フロントパネルは直感的に操作できるため、複数のHDMIカメラとノートPC上のプレゼンテーションを簡単にすばやく切り替えることができます。専門家がなくても、プロレベルのコンテンツ制作が可能になります。





各種アプリケーションへの多用途展開

CAMLIVE™ PRO 4K は、高度なビデオ処理機能を通じて、高品質のコンテンツをストリーミングする際の貴重な資産として機能します。その多用途性は、次のように幅広い環境に導入できる能力によって強調されています。



カンファレンスセンター



企業の役員室



ホテルの会議室・宴会場



政府軍司令部

スタイリッシュなストリーミングで壮大なライブ体験を解き放つ

CAMLIVE™ PRO 4Kは、オンサイト制作でプログラムを短時間で完成させると同時に、世界中の視聴者の心を響かせます。内蔵のハードウェア・ストリーミング・エンジンは各種ソフトウェアとシームレスに連携し、複数のソーシャルメディア・プラットフォームへ直接ライブ配信します。4カ所のHDMI入力を使って、さまざまな角度からキャプチャーし、コンテンツをリアルタイムで切り替えます。ZoomやTeamsでの重要な会議のプレゼンの際にはコンピューターを接続します。また、YouTube、Twitch、Facebookなどのプラットフォームでライブ配信が簡単に行えます。



YouTube

Facebook Live

Instagram Live

Skype

Twitch

Zoom

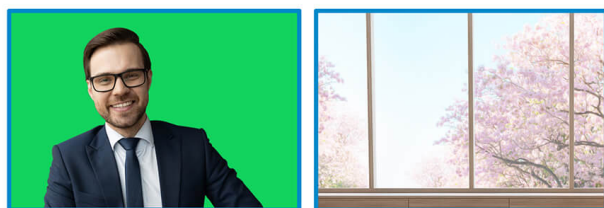
Teams

マルチカメラ・ミキシングを彩る各種エフェクト

CAMLIVE™ PRO 4Kは、4Kビデオ処理を再定義します。直感的な「シーン優先」プリセット操作は、シームレスなコンテンツの切り替え、ミキシング、エンコードを可能にします。OnAir Liteアプリを使えば、トリミング、サイズ変更、ピクチャー・イン・ピクチャーの作成も簡単です。

クロマキーは、RGBコード、カラーパレット、さらにはカラーピッカーツールを利用して、背景画像の実際の位置から色を正確に選択することによって行えます。

プレゼン機能や各種エフェクトを備えたCAMLIVE™ PRO 4Kは、マルチカメラ・ミキシングで多方面に力を発揮できる心強い相棒となります。無限の創造性を解き放ち、簡単に視野を広げましょう。



Chroma Keying



Picture-by-Picture



Picture-in-Picture

機能を継続更新できる ATEN OnAir Lite アプリ（無料）

ATEN OnAir Lite アプリを使用すると、リアルタイムでの制御、編集、クロマキー、ミックスへの複数要素の配置が可能になります。ユーザーは、ビデオ/オーディオの切り替えとミックス、設定やエフェクトの変更、クイック切り替え用プリセットシーンの保存（最大8つ）を行うことができます。アプリの新バージョンは、ファームウェアのオンライン・アップグレードに対応しています。USBケーブルでCAMLIVE™ PRO 4KとPCを接続し、さらに、PCをネットワークに接続し、OnAir Liteアプリを開いてデバイスのロゴをクリックするだけでアップグレードが開始されます。



お問い合わせ

会社名 必須

姓 必須

名 必須

部署名 必須

役職名 必須

お客様の業務上のお立場 必須

都道府県 必須

メールアドレス 必須

電話番号 / 携帯番号 (勤務先・ハイフンなし) 必須

製品型番

WEBサイトURL ※現在ご覧のURLをご記入ください 必須

案件規模（台・式・組・予算など）

お問い合わせ内容

ATENジャパンを知ったきっかけを教えてください 必須

送信する

お客様へのご案内

- 弊社のメルマガを「配信停止」に設定されている方は、自動返信メールが届かない場合があります。
- @gmail等のフリーメールのアドレスでのお問い合わせは、自動返信のメールが届かないことがあります。その場合も、弊社宛にお問い合わせのメールは届いていることがほとんどです。弊社営業日で24時間以内にはご連絡をさせていただきますので、お待ちください。
- お問い合わせ送信後、弊社営業日で24時間以内に返信メールがない場合は、大変お手数ですが、sales@atenjapan.jpにお問い合わせください。



3年保証



USB-C



4K@30
Capture

PiP/PoP



Audio
& Video
Mixer



Chroma Key



特長

CAMLIVE PRO™ クワッド 4K HDMI→USB-C UVC ビデオスイッチャー UC3430は、ライブストリーミング用に4系統の4K60P HDMIビデオソースをキャプチャーし、任意の2系統を合成して単一のビデオストリームとして出力することができる製品です。ビデオ出力はプレビュー/モニタリング用の4K60P HDMI PGM/ループスルーおよびライブストリーミング用の4K30P UVC USB-Cのデュアル出力を実現しています。

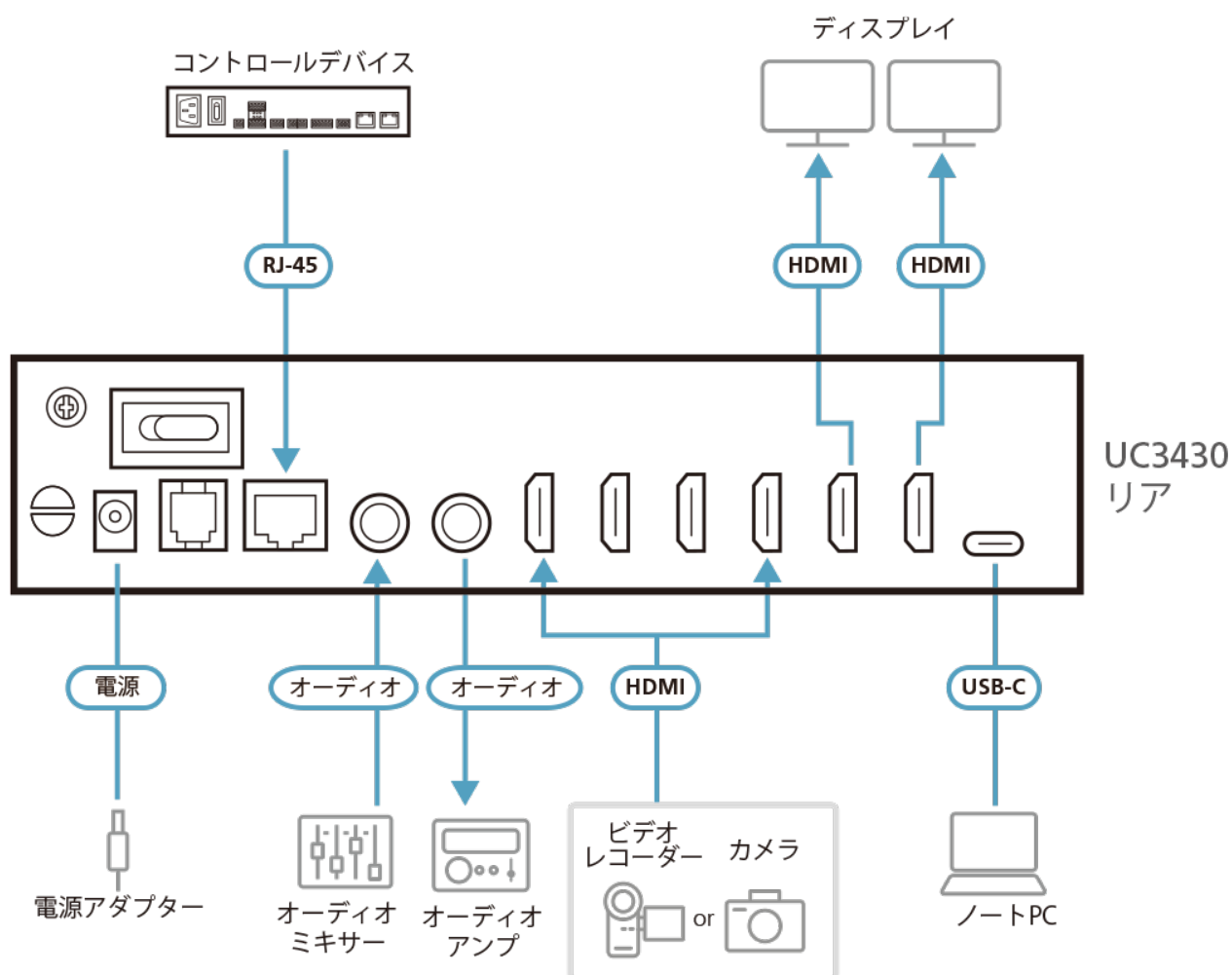
Zoom、Microsoft Teams、Youtube、Facebook、GoToWebinar、Open Broadcaster、XSplit Broadcaster、Twitch等のストリーミングサービスへの映像信号入力に最適な製品です。

- 4系統の4K60P HDMIビデオソースをキャプチャー、オーディオミキサー機能およびシームレス切替を実装したプロ向け製品
- 2系統のビデオ出力
 - プレビュー/モニタリング用の4K60P HDMI PGM×1/ループスルー×1
- オーディオミキサー機能 - 4系統のHDMIエンベデッドオーディオと1系統のLINEオーディオでナレーションや音楽をミキシング可能
- 多彩なシーン切替方法 - フロントパネルプッシュボタン、ATEN VKコントロールシステムによるRS-232シリアル(RJ-45接続)、WindowsベースのOnAir Liteアプリ(USB接続)
- ATEN OnAir Liteアプリ - AVソースの切替、ミキシング、コンテンツのクロップ・サイズ変更、レイアウト(フルスクリーン、PiP、PbP、PoP)、トランジション、クロマキー、ロゴ画像の編集がリアルタイムに可能
- Zoom、Microsoft Teams、Youtube、Facebook、GoToWebinar、Open Broadcaster、XSplit Broadcaster、Twitch等の大手ストリーミングサービスと互換性
- UVC/UAC 1.1サポート
- USB-C 3.2 Gen1 プラグアンドプレイ
- Windows、Mac OSの主要バージョンで動作

仕様

コネクター	
ビデオ入力	HDMI Type-A メス×4 (Black)
USBポート	(Black) USB-C 3.2 Gen1×1 (製品パッケージにUSB-C→USB-CケーブルおよびUSB-C→USB-Aケーブルを同梱)
ビデオ出力	HDMI Type-A メス×1 (PGMビデオ、Black) HDMI Type-A メス×1 (ループスルービデオ、Black)
オーディオ入力	アンバランスオーディオ 6.35mm TRS×1
オーディオ出力	アンバランスオーディオ 6.35mm TRS×1
解像度	ビデオ入力 : 720p50、720p60、1080p30、1080p50、1080p60、4096×2160 25p/30p/60p、3840×2160 25p/30p/60p (HDCPは非対応です)
オーディオサンプリングレート	16ビット PCMオーディオ、44.1KHzおよび48KHz
出力	PGMビデオ出力 : 720p : 1280×720 25p/30p/50p/60p 1080p:1920 x 1080 24p/25p/30p/50p/60p 2160p : 3840×2160 24p/30p/50p/60p 無圧縮USBビデオストリーム(UVC)/オーディオ(UAC) 720p:1280×720 25p/30p/50p/60p 1080p:1920×1080 24p/25p/30p/50p/60p 2160p:3840×2160 24p/25p/30p (無圧縮ビデオストリームはUSB 3.1接続時のみ有効です)
最小動作環境	PC/Mac : CPU : Intel® i3 Dual Core 2.8 Ghz以上 RAM : 4GB以上 USB-C インターフェース または USB-A インターフェース
制御	
RS-232C	RJ-45(ピンアサインメントはユーザーマニュアルをご参照ください) フローコントロール : RTS/CTS、XON/XOFF FIFO : 64バイト Baud Rate : 50bps ~ 921.6kbps ストップビット : 2ストップビット(9600 8N2) or 1ストップビット(1,1.5, 2) パリティなし Signal: TxD, RxD, RTS, CTS, DTR, DSR, GND
USB	ATEN OnAir Liteアプリ(Microsoftストアのみで入手可能)
サポートOS	Windows 10以降* Mac OS X 10.13以降
消費電力	DC12V:20.49W:100BTU/h 注意: ●ワット単位の測定値は、外部負荷がない場合の装置の標準的な消費電力を示します。 ●BTU/h単位での測定値は、デバイスに完全に負荷がかかった状態の消費電力を示します。
動作環境	
保管温度	-20 ~ 60 °C
動作温度	0 ~ 40 °C
湿度	0 ~ 80% RH、結露なきこと
本体	
ケース材料	メタル
重量	1.03 kg (2.27 lb)
サイズ(W×D×H)	200×16.46×44 mm

構成図


ATEN International Co., Ltd.

3F., No.125, Sec. 2, Datong Rd., Sijhih District., New Taipei City 221, Taiwan
 Phone: 886-2-8692-6789 Fax: 886-2-8692-6767
 www.aten.com E-mail: marketing@aten.com



© Copyright 2015 ATEN® International Co., Ltd.
 ATEN and the ATEN logo are trademarks of ATEN International Co., Ltd.
 All rights reserved. All other trademarks are the property of their
 respective owners.