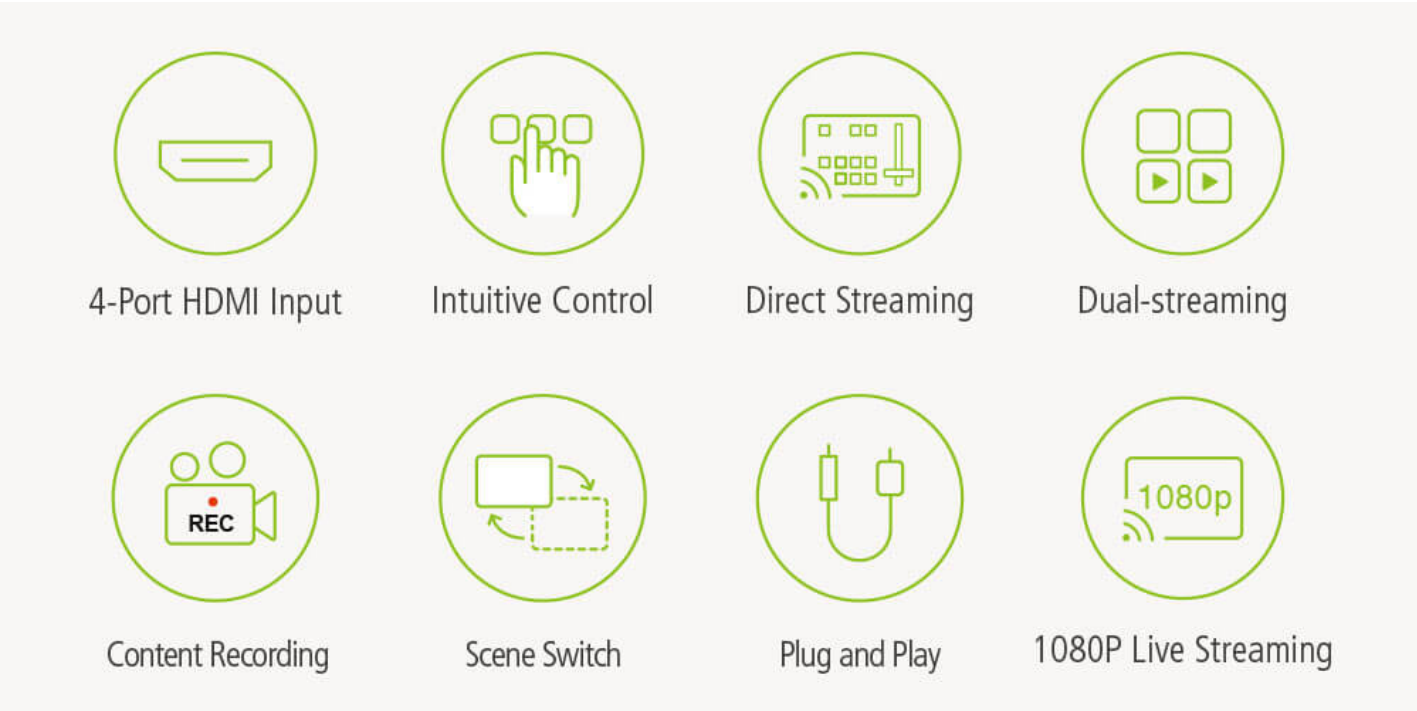
Simply Better Connections

UC9040

StreamLIVE™ PRO 올인원 멀티 채널 AV 믹서

Simply Better Connections



올인원으로 모든 것을 하나로 통합

StreamLIVE™ PRO는 직접 스트리밍, 직접 녹음, 장면 기반 전환 기능을 갖춘 혁신적인 올인원 4 포트 HDMI AV 믹서입니다. iPad를 사용하여 컴퓨터와 모니터를 대체하여 쉽고 간단하게 제어, 미리보기 모니터링, 실시간 편집, 프로그램 믹싱할 수 있어 라이브 스트리밍 장비 설정 및 케이블 연결의 복잡성을 줄일 수 있습니다. 컴팩트한 장비 하나로 강력한 성능의 라이브 프로덕션 스튜디오를 갖춘 것과 같은 효과를 낼 수 있습니다.

누구나 쉽게 사용할 수 있는 프로 수준의 라이브 스트리밍

StreamLIVE™ PRO는 복잡한 스트리밍 장비로 어려움을 겪는 스트리머를 위해 특별히 설계되었습니다. 라이브 스트리밍에 필요한 모든 것은 컨트롤 패널에서 i Pad의 터치 스크린에 이르는 직관적인 제어 인터페이스에 모두 갖춰져 있으며 플러그 앤 플레이로 쉽게 작동할 준비가 되어 있습니다. StreamLIVE™ PRO는 사용하기 매우 쉽고 기존의 모든 장비와 함께 작동합니다. 빠르게 설정하고, 드래그 앤 드롭을 사용하여 사용자 지정 레이아웃을 디자인하고, 비디오 소스 또는 장면 간 실시간 전환을 쉽게 할 수 있습니다.

비디오 컨텐츠 직접 녹화 기능

라이브 및 VOD(video on demand 주문형 비디오) 경험을 강화하기 위해 제작된 StreamLIVE™ PRO는 프로그램의 직접 녹화 및 USB를 통해 연결된 외장 하드 드라이브 저장을 지원합니다. 모든 프로덕션 및 포스트 프로덕션 워크 플로우에 적합하고 대중적인 소프트웨어 패키지로 즉시 작업 할 수있는 H.264 인코딩 FHD 품질로 비디오를 녹화합니다. 미디어를 만들고 이를 라이브 시청이 어려운 사람들과 공유하십시오. 주문형 비디오 라이브러리를 구축하거나 모든 컨텐츠 관리 시스템에 사용할 수도 있습니다.

OnAir ™ Pro 앱으로 쉽고 빠르게 만드는 맞춤형 레이아웃

OnAir Pro 앱에는 강력한 DVE (디지털 비디오 효과)와 그래픽 편집기가 포함되어있어 iPad를 완벽한 비디오 편집 제품으로 만들 수 있습니다. 비디오를 자유롭게 결합, 자르기, 크기 조정하여 전문적인 PnP, PbP, 분할 레이아웃을 만듭니다. iPad의 사진 라이브러리에서 투명한 PNG 이미지와 배경을 추가하고 몇 초 만에 전문가 수준의 효과로 제목 오버레이를 만들 수 있습니다. 모든 것이 쉽고 간단하여 촬영중에도 실시간으로 가능합니다.

위치에 상관없이 자유로운 태블릿 제어

라이브 컨텐츠 제작시 반드시 장비 옆에 있어야 할 필요는 없습니다. Android 태블릿과UC9040 *이 동일한 네트워크에 연결 되어 있다면, 원격으로 손쉽게 스트리밍을 제어 할 수 있습니다. UC9040을 통해서 장면 전환, 오디오 조정 / 믹싱, 전환 제어, 스트림 시작 / 중지, 설정 구성 등의 모든 기능을 쉽게 사용할 수 있습니다.
*Android 태블릿의 네트워크는 Wi-Fi를 사용하고 UC9040은 이더넷을 사용합니다.
**여기에서 호환되는 Android 태블릿 목록을 확인하십시오.

호환되는 안드로이드 태블릿 제품 목록

×

Compatbile Android tablet List for UC9040

Manufacturer	Model Name
Acepad	A140
Acer	Walle
Advance	SP4702
Advance	SP5712
AIDATA	ADT1012L
AIDATA	ADT1061
Alldocube	iPlay_20
Alldocube	iPlay_40
AllView	Viva H1003 LTE PRO/1
AllView	Viva H1003 LTE PRO3
Archos	AC101XPro4G
Archos	Archos Oxygen 101S

더 많은 청중을 위한 듀얼 스트리밍 기능

내장된 하드웨어 인코더 및 스트리밍 서버를 사용하는 StreamLIVE™ PRO는 Facebook, YouTube, Vimeo, Livestream 또는 모든 사용자 지정 RTMP 대상을 포함한 이더넷 연결을 통해 거의 모든 장소에서 동시에 두 개의 플랫폼에 안정적인 고품질 라이브 스트리밍을 할 수 있습니다. 또한 스트리밍을 모니터링하고 청중의 반응 확인용으로 연결된 컴퓨터로 인코딩을 위해 값 비싼 컴퓨터를 추가 구매할 필요가 없습니다.

YouTube
Survey results
LIVE
Very Satisfied
Unsatisfied
Neutral
Satisfied
Very Satisfied
facebook
LIVE
Twitch
Skype
Wowza
Periscope
livestream
Akamai
Vimeo

Simply Better Connections

원하는 곳 어디에서나 스트리밍할 수 있는 뛰어난 휴대성

올인원 디자인은 설정 시간을 크게 줄이고 비디오 제작 프로세스를 간소화합니다. StreamLIVE™은 강력한 성능과 뛰어난 기능을 단 2.3kg에 담아 어디서나 휴대 할 수 있도록 만든 휴대용 비디오 제작 시스템입니다. 모니터와 컴퓨터를 휴대 할 필요없이 iPad, 카메라, 마이크, 케이블이 있는컴팩트한 비디오 제작 스튜디오를 경험해보십시오.

USB 3.2 Gen 1

Video Mixer

Video Capture

Video Switch

Encoder

HDMI™ HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Simply Better Connections

특장점

StreamLIVE™ PRO는 1080p 비디오캡쳐, 비디오 레코더, 비디오 스위치, 스트림 브로드캐스터, 비디오 컨버터, 4K 비디오 분배기, 오디오 믹서를 소형화하여 서로 다른 AV장비로 작업하는 번거로움을 없앤 휴대용 올인원 멀티 채널 오디오/비디오 믹서 장치입니다. StreamLIVE™ PRO는 HDMI 비디오 소스를 YouTube Live, Facebook, Twitch와 같은 CDN 플랫폼에 고품질 라이브 스트림으로 송출할 수 있습니다.

Android/Windows 장치 또는 iPad와 함께 사용할 수 있는직관적인 ATEN OnAir 앱으로 이미지 레이아웃, DVE, PiP 또는 PbP 설정을 쉽게 모니터링, 편집할 수 있습니다. ATEN On Air 앱에는 총 8 개의 DVE(Digital Video Effect) 비디오 전환 효과 (circle drop, window slice, polka dot, circle open, fade, heart, cross hatch, random square) 를 적용할 수 있습니다 . StreamLIVE ™ PRO 는 PC 및 소프트웨어가 필요하지 않으며 잘 설계된 컨트롤 패널로 라이브 스트리밍 동작을 매끄럽고 간단하게 할 수 있습니다. 웹 방송 시작 전 비디오를 미리보기 할 수 있고 , 오디오 레벨을 모니터링 할 수 있습니다 . 간편하게 비디오 / 오디오 소스 및 이더넷을 ATEN 앱이 설치된 iPad/ 안드로이드 태블릿에 연결하기만 하면 방송을 위한 모든 준비가 완료됩니다.

StreamLive™ PRO는 스트리밍을 USB 웹캠 신호로 변환해주는 ATEN Stream to USB 소프트웨어와 함께 작동하여 Skype, Zoom, MS Teams, OBS, 화상 회의, 온라인 이벤트, 웨비나 등 여러 플랫폼에서의 원격 프레젠테이션에 적합합니다. 또한 미디어 풀의 모든 StreamLive™ HD에서 나오는 라이브 컨텐츠를 모니터링하고 각 스트림을 올바른 대상으로 방송할 수 있습니다.

ATEN OnAir Cam 앱은 iPhone/iPad에서 캡처한 카메라 피드를 온스크린 아이콘이나 오버레이가 없는 1080p @ 60Hz HDMI 비디오 소스로 변환하게 해줍니다. 이와 같은 깔끔한 카메라 피드는 라이브 스트림 또는 포스트 프로덕션 설정 개선에 사용할 수 있어 우수한 품질의 비디오 컨텐츠를 만드는데 도움을 줍니다.

인체공학적이고 실용적인 디자인을 갖춘 StreamLIVE ™ PRO는 캡쳐, 편집, 스트리밍 등 모든 라이브 스트리밍 방송 환경에 유연하게 적용 가능합니다. 다양한 기능의 StreamLIVE ™ HD는 독립 라이브 스트리밍 방송의 한계를 보완하고 최적의 솔루션을 제공합니다.

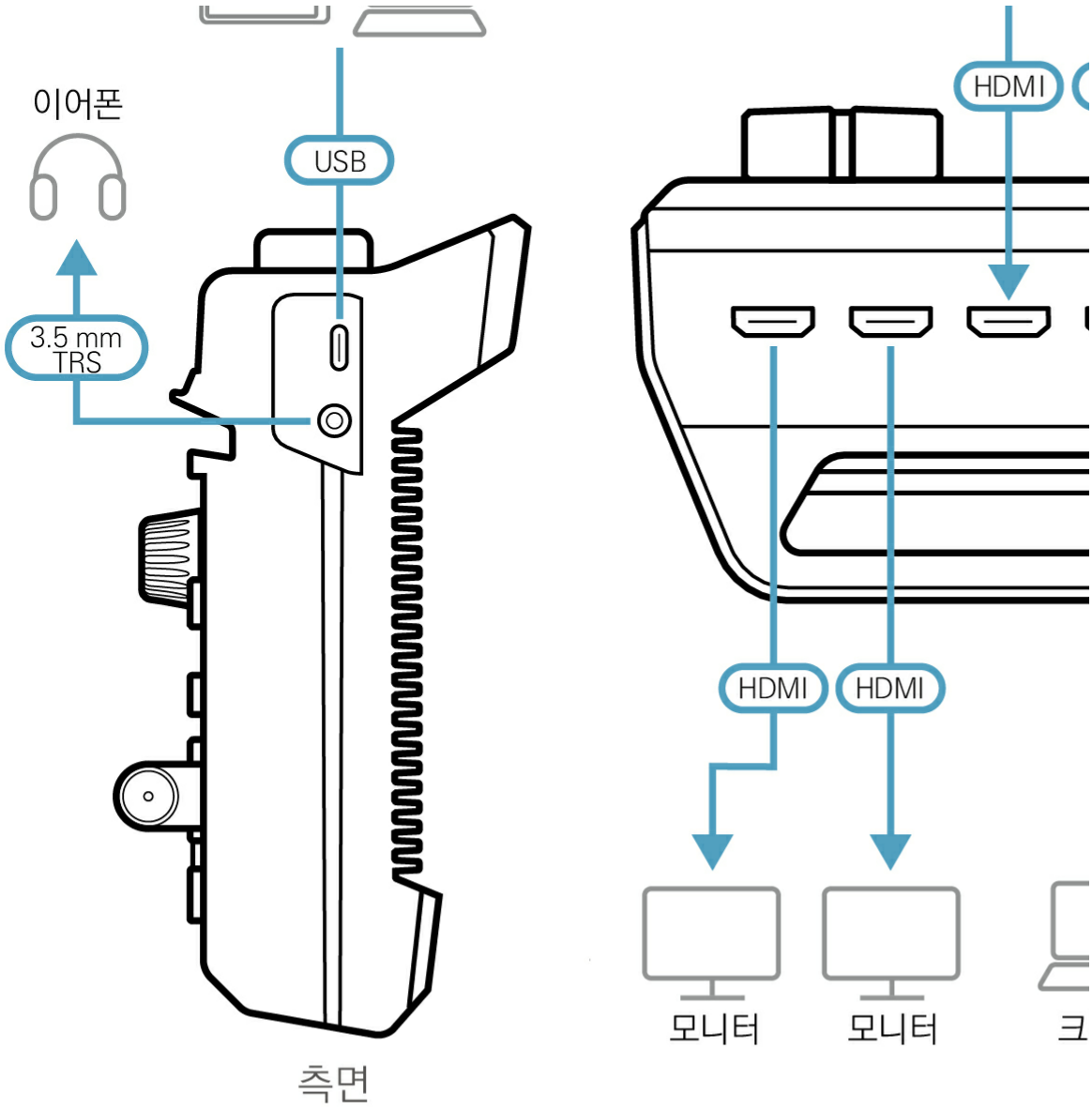
- 스트리밍 작업을 간소화하는 올인원 디자인 - 1080p 비디오 캡쳐, 비디오 레코더, 비디오 스위치, 스트리밍 인코더, 비디오 컨버터, 비디오 분배기, 오디오 믹서 통합
- 어디서나 전문가 수준의 라이브 스트리밍 - 주요 플랫폼과 호환되며 거의 모든 곳에서 동시에 2개의 플랫폼으로 라이브 스트리밍 가능
- 1080P 녹화 – USB 포트에 연결된 USB HDD/SDD에 최종 믹싱된 영상 녹화 가능
- 컴팩트한 믹서 컨트롤 패널 - 쉽게 구분이 가능한 LED 발광키를 통해 여러 비디오 및 오디오 소스 간 전환과 믹싱 가능
- 직관적이고 강력한 앱 OnAir – 맞춤형 비디오 레이아웃, 미리보기 및 전체 화면 프로그램 모니터링, 실시간 편집, DVE, PbP 또는 PiP, 전문적인 마무리를 위한 그래픽 및 텍스트 오버레이로 최대 8개 장면 사전 설정 가능
- DVE(Digital Video Effect) 기능–총 8가지의 비디오 전환 효과(원 드롭, 창 슬라이스, 폴카 도트, 원 열기, 페이드, 하트, 크로스 해치, 임의 사각형)
- 스토리보드식 관리 – 라이브 이벤트 중 전문 프로그래밍을 위한 빠르고 부드러운 전환 제어 가능
- 오디오 관리 – 모든 입력에 대해 페이더(faders), 미터(meters), 밸런스(balance)로 멀티 채널 오디오 믹싱
- 팬리스 및 최적의 열 공기 흐름 시스템으로 조용한 작동
- 핸들 스탠드 설계 방식으로 휴대성 강화 및 인체공학적 편안한 각도 제공
- Android / Windows 장치 또는 iPad 지원
- ATENStream to USB 소프트웨어 – 여러 StreamLIVE™ PRO의 스트림을 USB 웹캠 신호로 변환하여 Skype, Zoom, MS Teams, OBS 등에서 원격 프레젠테이션 제공
- ATEN OnAir Cam 앱을 통해 깔끔한 HDMI 카메라 피드 수신 - iPhone/iPad 카메라 피드를 캡처하고 StreamLIVE PRO 사용을 위한 화면 아이콘, 오버레이 없는 깔끔한 1080p @ 60Hz HDMI 비디오 소스 전환 지원

사양

비디오 입력	
인터페이스	1 x 4K HDMI Type-A Female (up to 2160p60, unencrypted) 3 x HDMI Type-A Female (up to 1080p60, switcher, unencrypted)
비디오 출력	
인터페이스	1 x 4K Loop-Thru HDMI Type-A Female (up to 2160p60, unencrypted) 1 x PGM HDMI Type-A Female (up to 1080p60, unencrypted)
비디오 샘플링	4:2:2 8-bit
색 공간	4:2:2 YUV
비디오 해상도	HDMI 1 Input: VGA(640x480@60), 480p60/50/30/25, SVGA(800x600@60), XGA(1024x768@60), 720p60/50/30/25, SXGA(1280x1024@60), WXGA+(1440x900@60), UXGA(1600x1200@60 RB), WUXGA+(1680x1050@60), 1080p60/50/30/25, 2160p60/50/30/25 HDMI 2/3/4 Input: VGA(640x480@60), 480p60/50/30/25, SVGA(800x600@60), XGA(1024x768@60), 720p60/50/30/25, SXGA(1280x1024@60), WXGA+(1440x900@60), UXGA(1600x1200@60 RB), 1080p60/50/30/25 SRC/PGM HDMI Output: 480p60/50/30/25, 576p60/50/30/25, 720p60/50/30/25, 1080p60/50/30/25 HDMI Loop-Through Output: VGA(640x480@60), 480p60/50/30/25, SVGA(800x600@60), XGA(1024x768@60), 720p60/50/30/25, SXGA(1280x1024@60), WXGA+(1440x900@60), UXGA(1600x1200@60 RB), WUXGA+(1680x1050@60), 1080p60/50/30/25, 2160p60/50/30/25
오디오 입력	
인터페이스	HDMI captured inputs (stereo) 2 x 1/4" TRS jack (dual mono)
오디오 출력	
인터페이스	HDMI outputs (stereo) 1x 1/8" TRS jack (stereo)
네트워크 프로토콜	듀얼 스트림 인코더는 RTMP / RTMPS (Real Time Messaging Protocol)를 사용하여 이더넷을 통해 CDN 서버로 직접 라이브 스트리밍을 지원합니다. ---------- Video Encoding Format: H.264 Bit rate: 512Kbps~10Mbps Color Format: YUV420 Resolution: 1080p30/25, 720p60/50/30/25, 480p60/50/30/25 ---------- Audio Encoding Format: AAC Sampling rate: 48kHz Bit rate: 128kbps
녹화 스토리지	Max. video resolution: 1080p30/25 File format：MP4 Support media: USB 3.x compatible mobile drive (HDD / SSD), at least 32GB of free space
연결	2x USB 3.1 Gen1 Type-A Female (blue) 1x USB Type-C 1x GbE LAN port
사용 환경	
사용 온도	0 - 40 ºC
보관 온도	-20 – 60 ºC

습도	0 - 80% RH, Non-Condensing
OS 지원	■iPad용 시스템 요구 사항: - iOS 11 이상이 설치된 iPad Pro(3세대 이상) - iOS 11 이상이 설치된 다음 iPad(추가 Apple Lightning USB 3 어댑터 필요) · iPad Pro(1세대 및 2세대) · iPad(5세대 이상) · iPad Air(3세대 이상) · iPad Mini(5세대 이상) ■Apple App Store의 iPadOS용 OnAir 앱 Android 태블릿용 시스템 요구 사항 · Android 9 이상 · Octa-Core ARM Cortex 등급 CPU 이상 · 최소 2.75GB 시스템 RAM ■Google Play 스토어의 Android용 OnAir 앱 Chromebook용 시스템 요구사항 · Android 앱 지원이 있는 Chromebook ■Google Play 스토어의 Android용 OnAir 앱 Windows PC용 시스템 요구사항 · Windows 10이 설치된 PC 버전 17763.0 이상, 32/64비트 · CPU: Inteli3 Dual Core 2.8 Ghz 이상 · 최소 4GB 시스템 RAM · Windows Store의 Windows용 OnAir 앱 · 펌웨어 버전 1.3.124 이상이 설치된 UC9040도 필요합니다.
전원	
입력 전력 정격	DC12V, 7.5A
소비 전력	DC12V:17.37W:184BTU/h 노트: ● 와트 단위의 측정은 외부 부하가 없는 장치의 일반적인 전력 소비를 나타냅니다. ● BTU/h 단위의 측정값은 장치가 완전히 로드되었을 때 장치의 전력 소비를 나타냅니다.
제품 외관	
재질	Metal
무게	1.85 kg (4.07 lb)
크기 (L X W X H)	28.85 x 18.99 x 9.66 cm (11.36 x 7.48 x 3.8 in.)
노트	일부 랙 마운트 제품은,WxDxH의 표준 물리적 치수를 LxWxH 형식으로 사용하고 있습니다.

다이어그램


이어폰
USB
3.5 mm
TRS
측면
HDMI
HDMI
HDMI
모니터
모니터

Simply Better Connections

에이텐 코리아 ATEN KOREA
서울시 금천구 디지털로9길 32(가산동) 갑을그레이트밸리 B동 303호
Tel: 02-467-6789 Fax: 02-467-9876
www.aten.com/kr/ko E-mail: marketing@aten.co.kr

© Copyright 2025 ATEN® International Co. Ltd.
ATEN and the ATEN logo are registered trademarks of ATEN International Co., Ltd.
All rights reserved. All other trademarks are the property of their respective owners.