

## AD400E

Pré-amplificador de microfone/linha de 4 canais com DSP e saída Dante



O AD400E converte 4 canais de sinais de áudio de nível de linha/microfone equilibrado/não equilibrado em pacotes Dante para funcionar com equipamento compatível com Dante. É também compatível com AES67, aumentando a interoperabilidade entre diferentes protocolos e dispositivos de rede áudio. A unidade suporta 24 bits e oferece opções de taxa de amostragem de 44,1k, 48k, 88,2k e 96 kHz para satisfazer diferentes necessidades de aplicações de nível comercial. O circuito de pré-amplificador profissional do AD400E proporciona uma vasta gama dinâmica, uma elevada altura de sinal e uma excelente relação sinal/ruído (SNR). A alimentação fantasma (+48V) pode ser activada em qualquer entrada individual, suportando microfones de condensador e causando pouca distorção do sinal.

O DSP incorporado permite 24 predefinições e um ajuste rápido das definições através da aplicação para PC Audio Wizard / sistema de controlo ATEN VK via LAN / RS-232. Além disso, a unidade vem com um Modo de Espera automático seleccionável para fins de poupança de energia, mudando o AD400E para o Modo de Espera automaticamente quando o nível de sinal é inferior a -50 / -60 / -70 dBu durante uma duração seleccionada (10 / 30 / 60 minutos), permitindo que o sistema consuma menos energia. O AD400E permite o funcionamento em redundância graças à sua funcionalidade PoE, eliminando a necessidade de instalações de cabos adicionais. Além disso, com o suporte para Dante Daisy Chaining, o AD400E ajuda a simplificar a cablagem da infraestrutura do sistema. Todas as funcionalidades são fornecidas numa caixa compacta de meio bastidor e, conseqüentemente, é necessário menos espaço no bastidor e a instalação sob secretárias ou em qualquer superfície plana é facilitada.

O AD400E não só melhora a interoperabilidade entre dispositivos AoIP e permite um processamento Pré-AMP eficaz, como também realiza sistemas DSP distribuídos ao trabalhar com modelos ATEN Pro Audio, aumentando a flexibilidade da instalação, reduzindo o custo global e alargando as aplicações. É adequado para cenários de áudio profissional que utilizam a tecnologia de rede Dante, como salas de reuniões, salas de conferência e locais de hospitalidade, como restaurantes e bares.



### Características

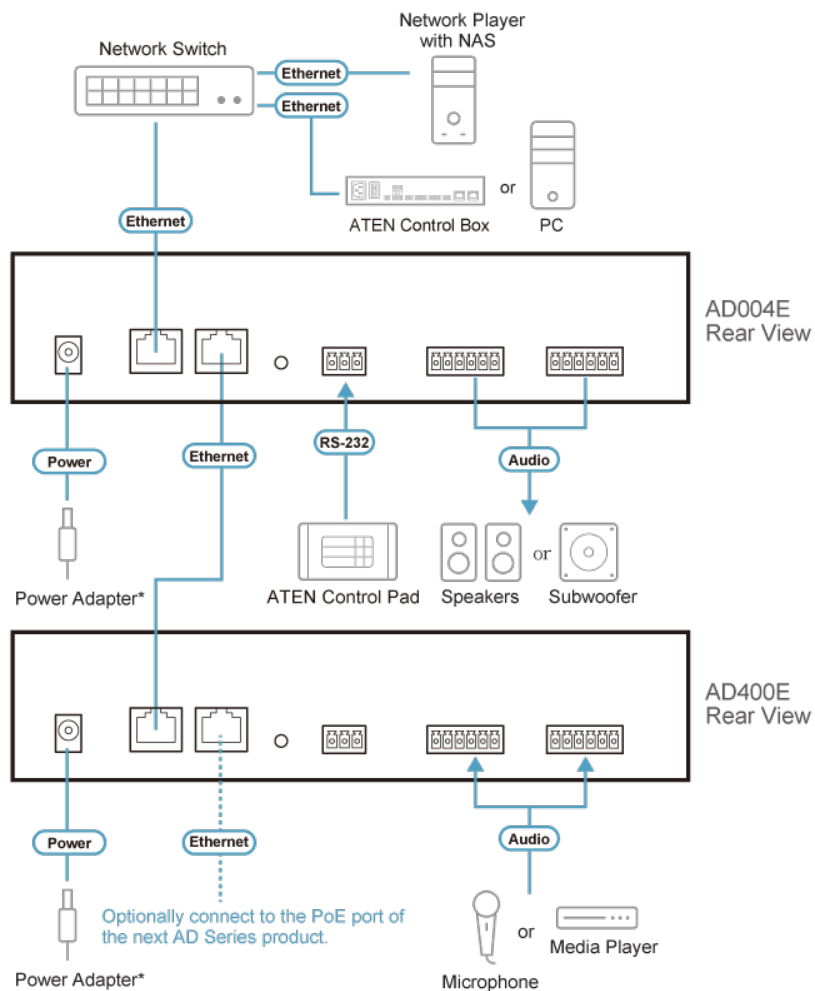
- Tecnologia Dante AoIP – substitui cabos de áudio analógicos pesados e dispendiosos por cabos Cat económicos e fáceis de gerir
- Compatível com AES67
- Converte 4 canais de sinais de áudio de nível de linha/microfone equilibrado/não equilibrado em pacotes Dante
- Suporta 24 bits e oferece opções de taxa de amostragem de 44,1k, 48k, 88,2k e 96 kHz
- Os conectores Euroblock são fornecidos com a embalagem para ligação da entrada analógica
- Circuito de pré-amplificador profissional – proporciona uma vasta gama dinâmica e uma excelente relação sinal/ruído (SNR)
- Alimentação fantasma (+48V) – pode ser activada em qualquer entrada individual, suportando microfones de condensador e causando pouca distorção do sinal
- Compressão paralela – 4 canais adicionais servem como entradas de cadeia lateral, combinando um sinal original com uma cópia comprimida para polir o som
- DSP incorporado – permite 24 predefinições e um ajuste rápido das definições através da aplicação para PC Audio Wizard / sistema de controlo ATEN VK via LAN / RS-232
- Modo de espera automático seleccionável – a unidade entra automaticamente no modo de espera quando o nível do sinal é inferior a -50 / -60 / -70 dBu durante um período seleccionado (10 / 30 / 60 minutos)
- Suporta PoE para funcionamento em redundância e eliminando a necessidade de instalações de cablagem adicionais
- Suporta Dante Daisy Chaining para simplificar a cablagem da infraestrutura do sistema
- Chassis compacto de meio bastidor – instalação flexível dentro de bastidores e fácil colocação debaixo de secretárias ou em superfícies planas
- Funciona com modelos ATEN Pro Audio para realizar sistemas DSP distribuídos

**Especificações**

Entradas para microfone	
Ganho de alcance	0~+34dB
Nível máximo de entrada	-30dBu
Impedância	3kΩ
Phantom power	+48V, controlo individual em cada canal de entrada
Entradas de linha	
Ganho de alcance	Equilibrado: -8~+4dB Não balanceado: -8~+10dB
Nível máximo de entrada	+24dBu, Nível de entrada nominal: +4dBu
Impedância	Equilibrado: 20kΩ Não equilibrado: 10kΩ
Especificação do sistema	
Distorção	THD+N: <0,01%, 1kHz, Máximo. Ganho
Resposta de frequência	20~20kHz, +/-0.5dB
Amostragem áudio	24-bit, 44.1k/48k/88.2k/96kHz
Falha cruzada	<-95dB
Consumo de energia	DC12V:6.84W:23.34BTU/h POE:6.29W:21.46BTU/h  Nota: ● A medição em Watts indica o consumo de energia típico do dispositivo sem carga externa. ● A medição em BTU/h indica o consumo de energia do dispositivo quando este está totalmente carregado.
PoE	
Conformidade padrão	Classe 0, IEEE802.3af
Controlo	
RS-232	Conector: 3 pinos, 3,5 mm, bloco de terminais Taxa de transmissão e protocolo: Taxa de transmissão: 19200, Bits de dados: 8, Bits de paragem:1, Paridade: Não, Controlo de fluxo: Não
Ethernet	RJ45
Conformidade	
Certificação	FCC, CE, UKCA
Especificações ambientais	
Temperatura de funcionamento	0~40°C
Humidade	0-80% HR, Sem Condensação
Temperatura de armazenamento	-20~60°C
Propriedades físicas	
Peso	0.92 kg ( 2.04 lb )
Caixa	Metal
Dimensões (C x L x A)	20.00 x 4.40 x 15.40 cm (7.87 x 1.73 x 6.06 in.)
Nota	O adaptador de alimentação externo é vendido em separado.
Nota	Para alguns produtos de montagem em prateleira, tenha em consideração que as dimensões físicas padrão LxPxA são expressas no formato CxLxA.

Diagrama

► Connection Diagram



Note: The power adapter is sold separately. Please contact your ATEN dealer or go to ATEN website for available accessories and product information.

**ATEN International Co., Ltd.**

3F., No.125, Sec. 2, Datong Rd., Sijhih District., New Taipei City 221, Taiwan  
 Phone: 886-2-8692-6789 Fax: 886-2-8692-6767  
 www.aten.com E-mail: marketing@aten.com



© Copyright 2015 ATEN® International Co., Ltd.  
 ATEN and the ATEN logo are trademarks of ATEN International Co., Ltd.  
 All rights reserved. All other trademarks are the property of their respective owners.