Simply Better Connections

UC8000

Podcast AI Audio Mixer | MicLIVE™ 6-CH





O AI Power faz com que os podcasts sejam melhores que nunca

O MicLIVE™ é o primeiro misturador de áudio otimizado para IA do setor que integra uma interface de áudio USB, processador de efeitos de voz e pads de efeitos sonoros. Adota melhorias acústicas com o seu Smart-EQ IA para resolver problemas comuns de gravação e otimizar a experiência de gravação de voz para simplificar a produção de podcast.



Podcasting profissional, mais fácil do que nunca

A engenharia de áudio complexa é simplificada em alguns toques simples, desde o processamento de entrada de áudio até à invocação de efeitos sonoros. Crie um som otimizado com um clique do Smart-EQ IA para criar um som que geralmente apenas os profissionais sabem como ajustar. Seguidamente, use o Voice FX para melhorar ainda mais o seu som e invocar efeitos sonoros para enriquecer a sua gravação.



Reprodução e gravações a nível de estúdio

Com duas entradas combinadas (microfone ou instrumento XLR/6,3 mm), alimentação phantom e um pré-amplificador de estúdio, pode ligar microfones condensadores de nível profissional e qualquer instrumento para obter um sinal cristalino e de baixo ruído com elevada reprodução e gravações com resolução de 24 bits/96kHz. Duas saídas de auscultadores permitem a monitorização de duas pessoas, cada uma com um controlo de volume dedicado. Atenda facilmente chamadas remotas ou reproduza música de fundo de um smartphone graças à entrada TRRS de 3,5 mm.



Tudo aquilo de que precisa para podcast está aqui

Com um poderoso conjunto de recursos para otimizar o seu fluxo de trabalho de podcast e enriquecer os seus programas. Apenas um utilizador consegue criar uma transmissão de nível profissional por conta própria.



Voice FX – Ajuste a sua voz

Personalize e otimize a sua voz em qualquer cenário com o Voice FX. Com ele, pode alternar entre os efeitos Pitch, Reverb, Male e Female e rodar o botão com base no cenário de desempenho para personalizar o seu tom vocal. Quer esteja a gravar uma palestra ou a cantar, o Voice FX faz a sua voz se destacar da multidão.



Enriqueça o seu programa com Jingle Pads codificados por cores

O MicLIVE™ possui oito jingle pads personalizáveis para acionar efeitos sonoros em tempo real. Cada pad é altamente personalizável. Pode gravar diretamente num pad a partir de qualquer uma das entradas do MicLIVE™ ou atribuir áudio e a cor do pad a partir da aplicação do computador.



Misture qualquer género de podcast a partir de qualquer lugar

Alimentado por USB 5V, o MicLIVE™ pode operar usando alimentação de barramento USB e também pode ser alimentado por uma bateria móvel. O seu design verdadeiramente móvel permite que o transporte para qualquer local para misturar e transmitir áudio, quer seja uma palestra, uma entrevista, música ou outros.







Controlo ilimitado com a aplicação de áudio OnAir™

A aplicação MicLIVE™ permite acesso a todos os recursos do misturador, proporcionando controlo adicional sobre os parâmetros DSP, tais como compressor, equalizador, eco, filtro, afinação, reverberação e muito mais. Também pode personalizar os jingle pads com ícone, modo de reprodução, cor e volume para um estilo mais pessoal e para acelerar o seu fluxo de trabalho.



Ligações simples. Operação simples


Nível de saída
Smart-EQ IA
Comutação de entrada
Modo Voice FX – Pitch, Reverb, Male, Female
Auto-Ducking
Jingle Pads
On/off de saída
Nível de Voice FX
Nível de entrada
Auscultadores de saída TRS de 3,5mm
Entrada / Saída USB-C Computador Windows / Mac
XLR / Microfone de entrada TRS de 6,3mm, Instrumento
Smartphone de entrada TRRS de 3,5mm, reprodutor áudio, microfone

Caraterísticas

O MicLIVE 6-CH é o primeiro misturador de áudio otimizado para IA do setor para podcasting, pois adota a tecnologia SmartEQ para oferecer aprimoramento acústico para uma experiência otimizada de gravação de voz. Integrando equipamento de mistura de áudio numa caixa de palco compacta, este misturador de áudio oferece entradas de áudio de até 6 canais, um conversor DSP e AD / DA integrado e adiciona áudio de até 24 bits / 96 kHz a qualquer computador portátil ou tablet ativado para USB-C.

Para melhorar a criação de áudio dos utilizadores, o MicLIVE 6-CH apresenta a capacidade de variar o efeito de voz de um utilizador com 24 programas Voice FX, SmartEQ, os jingle pads que podem guardar até 8 amostras especiais de áudio e a função de redução automática. Para além disso, ele é fornecido com um pré-amplificador integrado que fornece ganho para o sinal do microfone e uma fonte de alimentação phantom power (+48V), adequada para ligar microfones condensadores.

Para além do seu design de hardware flexível e fácil de utilizar, o MicLIVE 6-CH funciona com software ATEN dedicado, OnAir Audio, o qual suporta Windows e Mac OS, dando aos utilizadores controlo total sobre todos os parâmetros, permitindo que eles simplesmente atribuam amostras de áudio dos seus computadores através de uma interface intuitiva.

Normalmente, a transmissão de uma apresentação ao vivo requer uma equipa de profissionais para auxiliar com BGM ou controlo de volume mas, graças ao MicLIVE 6-CH, agora apenas um utilizador pode criar uma transmissão de nível profissional. O MicLIVE 6-CH é uma solução completa feita à medida para podcasts, talk shows, transmissão ao vivo, culto e aplicações de música.

- O design tudo-em-um simplifica o fluxo de trabalho de mistura de áudio para podcasting – oferece entradas de áudio de até 6 canais, conversor DSP e AD / DA e adiciona áudio de até 24 bits / 96 kHz a qualquer computador portátil ou tablet ativado para USB-C
- O primeiro misturador de áudio otimizado para IA do setor – melhora a qualidade de áudio do microfone com modelos acústicos melhorados, SmartEQ, para que qualquer pessoa possa ter uma gravação de elevada qualidade em tempo real
- Os jingle pads guardam até 8 amostras de som que podem ser personalizadas a partir de fontes de áudio de um computador, microfone e outras entradas de áudio para uma experiência profissional de programação de rádio
- Contém 24 programas Voice FX, incluindo 6 ajustes no efeito de reverberação, 6 no efeito pitch e 12 no efeito género
- Roteamento de áudio e mixagem de áudio multicanal – permite misturar sinais de entrada de áudio e roteá-los para qualquer uma das interfaces de saída disponíveis
- Efeitos de reverberação avançados – aprimore seus vocais, instrumentos e toda a mixagem para transmissão profissional e pós-produção
- A função de redução automática reduz a música de fundo sempre que se fala, garantindo que a voz do orador seja sempre ouvida, alta e clara, durante a transmissão
- Opções de interface de entrada diversificadas – suporta meios de áudio de microfones combinados XLR profissionais, instrumentos musicais, fontes de áudio USB e entrada de telefone para mistura
- Pré-amplificador integrado que fornece ganho para instrumentos e sinal de microfone e uma fonte de alimentação phantom que fornece alimentação phantom fiável de +48V para microfones condensadores
- Suportando Windows e Mac OS, o software OnAir Audio oferece aos utilizadores controlo total sobre todos os parâmetros, permitindo que atribuam simplesmente amostras de áudio dos seus computadores através de uma interface intuitiva

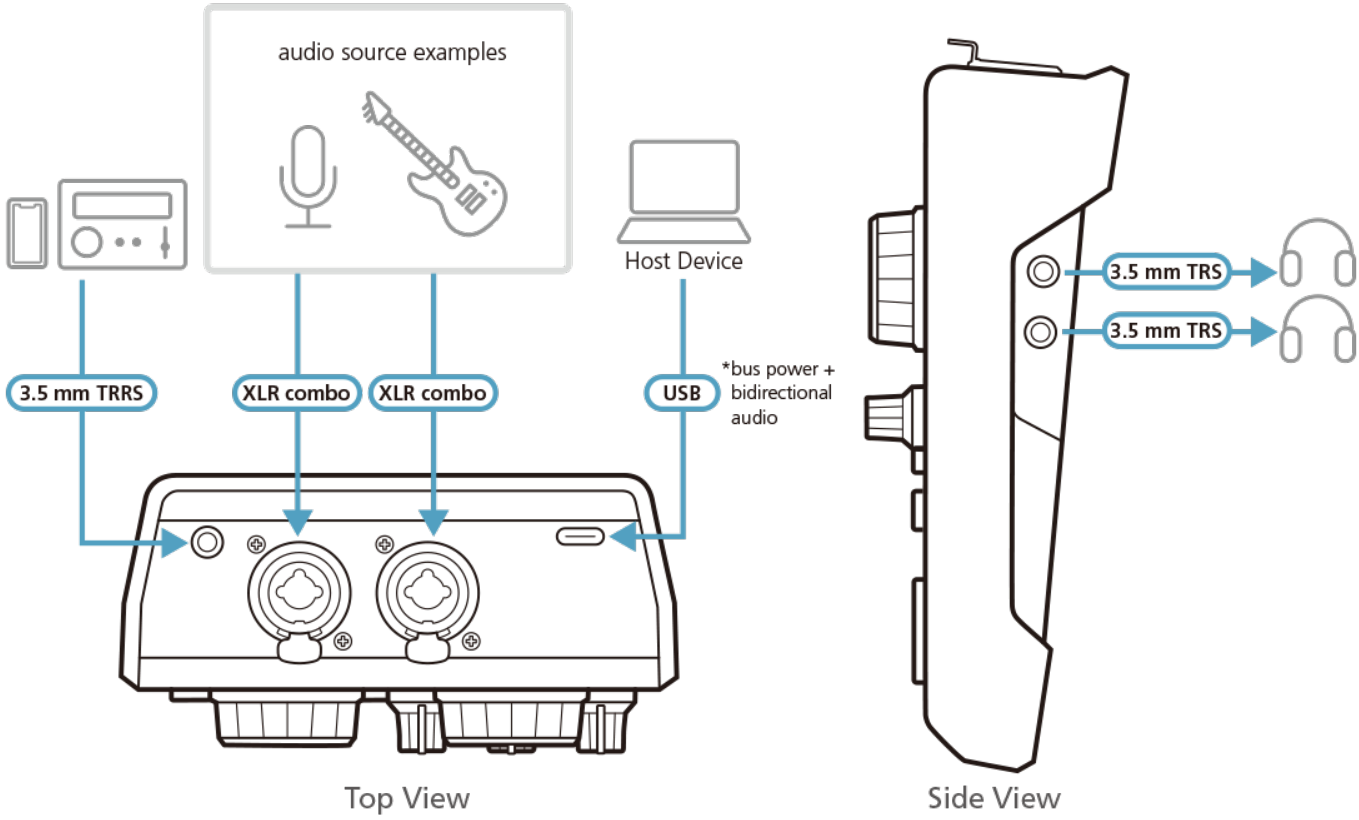
Especificações

Entradas de áudio	
Interfaces	XLR Combo: 2x XLR-3-31 (1:GND, 2:HOT, 3:COLD) ou conetor TRS normalizado 6,3mm (1/4") (T:HOT, R: COLD, S:GND) Entrada de linha: através de fêmea de telefone TRRS de 4 pólos de 1/8" (T: Esquerda, R: Direita, R: GND, S: MIC. CTIA normalizado) Entrada de áudio USB: via USB TIPO C
Saídas de áudio	
Interfaces	Saída de linha: através de fêmea de telefone TRRS de 4 pólos de 1/8"(T: Esquerda, R: Direita, R: GND, S: MIC. CTIA normalizado) Saída de áudio USB: via USB TIPO C Monitorização de auscultadores: 2 x fêmea de telefone TRS 1/8"
Amostragem áudio	24-bit/96kHz
Ligação	1x USB TIPO C fêmea, USB alimentado por barramento
Entradas para microfone	
Resposta de frequência	20Hz - 20kHz
Alcance dinâmico	90dB
THD+N	-82dB
Nível máximo de entrada	12.5mVrms
Ganho de alcance	40dB (para microfone dinâmico), 30dB (para microfone condensador)
Impedância	3KΩ (Typ)
Phantom power	+48VDC
Ruído EIN	-128dBu ou menos
Entradas de instrumentos	

Resposta de frequência	20Hz - 20kHz
Alcance dinâmico	82dB
THD+N	-80dB
Nível máximo de entrada	440mVrms
Impedância	1MΩ
Entradas de linha	
Resposta de frequência	20Hz - 20kHz
Alcance dinâmico	95dB
THD+N	-90dB
Nível máximo de entrada	1Vrms
Impedância	2.5KΩ (tipo)
Saídas de linha	
Resposta de frequência	20Hz - 20kHz
Nível máximo de saída	1Vrms
Impedância	200 Ω
Saídas de auscultadores	
Resposta de frequência	20 Hz - 20 kHz
Nível máximo de saída	2Vrms
Impedância	10Ω
Áudio digital	
Alcance dinâmico ADC	92dB
Alcance dinâmico DAC	95dB
Nível máximo de entrada	+4 dBu
Especificações ambientais	
Temperatura de funcionamento	0–40°C
Temperatura de armazenamento	-20-60°C
Humidade	0–80% RH, não condensante
SO suportado	Requisitos de sistema para PC e Mac: • Processador multicore Intel séris i3 de 2 GHz (ou AMD, equivalente ao Apple M1) ou mais rápido • 2 GB de RAM (8 GB ou mais recomendado) • Interface USB-C™ com USB 3.0 ou compatibilidade superior • Windows 10 ou superior , Mac OS® 10.11 ou superior Requisitos de sistema para iPads: • iPad Pro (3.ª geração ou posterior) • iPad Air (4.ª geração ou posterior) iPad Mini (6.ª geração ou posterior) com interface USB-C™ • iPad Pro (1ª e 2ª geração) • iPad (5ª geração ou posterior) • iPad Air (3.ª geração) • iPad Mini (5.ª geração) com conetor ou adaptador de telefone Software OnAir-Audio: • Windows 10 ou superior, 64-bit • Mac OS 10.13 ou superior, 64-bit
Consumo de energia	DC5V:2.55W:12BTU
Propriedades físicas	
Caixa	Plástico
Peso	0.42 kg (0.93 lb)

Dimensões (C x L x A)	13.05 x 18.09 x 6.27 cm (5.14 x 7.12 x 2.47 in.)
Nota	Para alguns produtos de montagem em prateleira, tenha em consideração que as dimensões físicas padrão LxPxA são expressas no formato CxLxA.

Diagrama



ATEN International Co., Ltd.
3F., No.125, Sec. 2, Datong Rd., Sijhih District., New Taipei City 221, Taiwan
Phone: 886-2-8692-6789 Fax: 886-2-8692-6767
www.aten.com E-mail: marketing@aten.com

© Copyright 2015 ATEN® International Co., Ltd.
ATEN and the ATEN logo are trademarks of ATEN International Co., Ltd.
All rights reserved. All other trademarks are the property of their respective owners.